



ニンジャスライヤー

Volume **1**

NINJA SLAYER

～マシン・オブ・ヴェンジェンス～

Machine of Vengeance

原作★ブラッドレー・ボンド＋フィリップ・N・モーゼス

漫画★余瀨裕隆 脚本★田畑由秋

原作翻訳・漫画版監修★本兒有＋杉ライカ

キャラクターデザイン★わらいなく＋余瀨裕隆

NINJA SLAYER

Kadokawa Comics A



CONTENTS

マシン・オブ・ヴェンジェンス

#1 ————— 003

#2 ————— 047

#3 ————— 091

#4 ————— 135

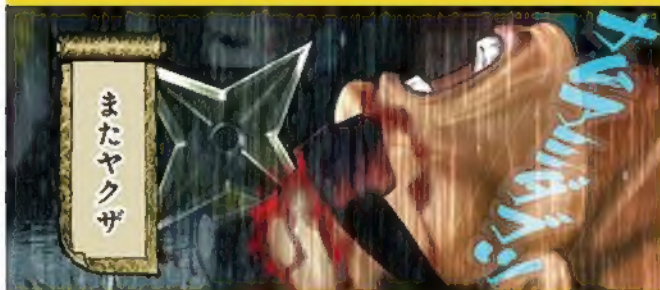
ネオヤクザ・フォー・セール — 181



一人はヤクザ



…男の両腕は血で汚れていた 周囲に倒れている五人の返り血だ



またヤクザ



ヤクザ!


ヤクザ!

もう一人は



である!!!

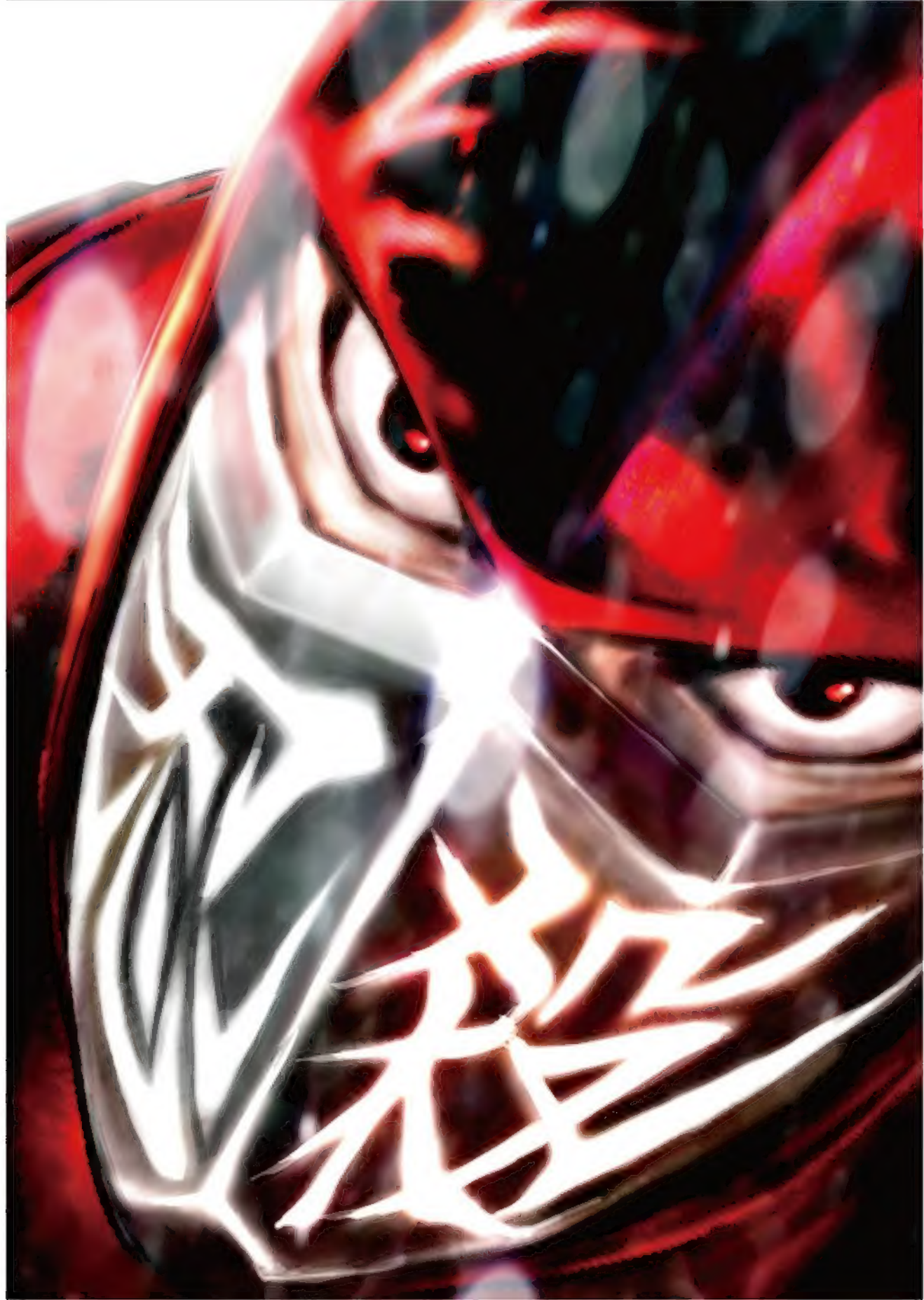
ニンジャ!!!



そして死体を見下ろす男もまた

ニンジャだ!!!

さらにそのニンジャの
面^顔ポには
こう刻まれていた



重金属を含んだ雨が夜の
ネオサイタマに降り注ぐ

安い安い
実際安い


この飛行船は
広告目的であり
怪しくは無い

欺瞞の言葉を周囲に撒き散らしながら 広告用飛行船
マグロツェペリンは漢字サーチライトを投射していた



安心です

実際
安心です



NINJA SLAYER

マシタ・オブ・ヴェンジェンス

原作+ブラッドレー・ボンド+
フィリップ・N・モーゼス

漫画+余湖裕輝

脚本+田畑由秋

原作翻訳・漫画版監修+本兎有+杉ライカ
キャラクターデザイン+わらいなく+余湖裕輝

数十分前 ネオサイタマ第三埠頭

イノチタイセツ

実際+安全

ただならぬ剣呑
アトモスフィア漂わせ

カンニンブクロが
爆発しそうだぜ

……遅い……

黒人やクザ達は
待ち構えていた

彼らのクランの
名は……

横浜御縄談合

ヨコハマ・ギャング・イタダン

横浜御縄談合

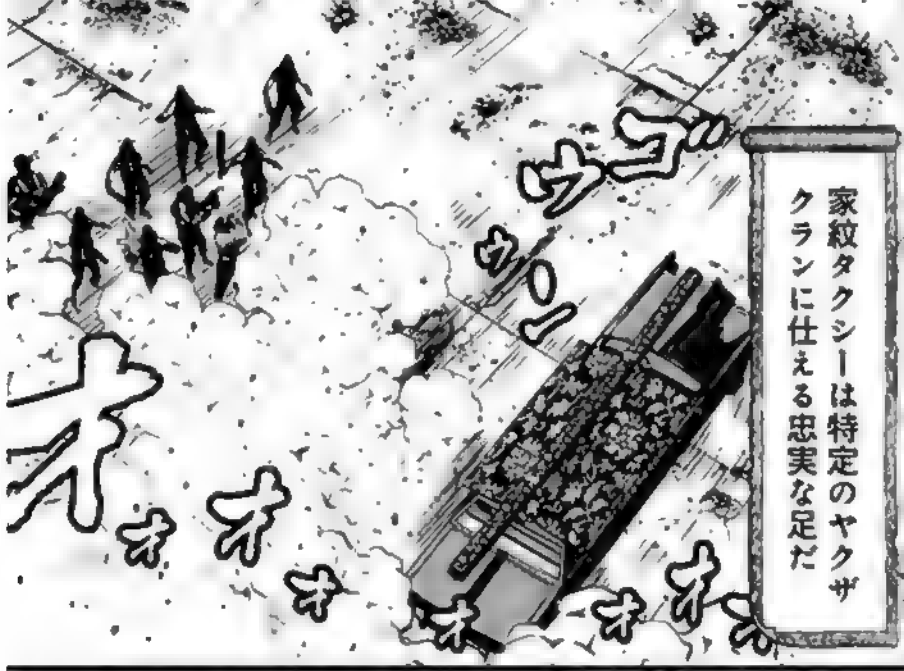
リーダー スミス



ジェットスキーにまたがり マグロ漁船を襲う



血も涙もない凶悪集団である！



家紋タクシーは特定のヤクザ
クランに仕える忠実な足だ





タクシーを降りた四人は



同じ髪型!

同じ顔立ち!

同じサイバー
サングラス!



まるで四つ子！



同じ家紋を
ネクタイに刺繍！

同じダークスーツ
を着込み！



ブツダも恐れぬ所業！
悪魔の研究！

ビヨウキ

トシヨリ

ヨロシサン製薬が
生み出した同一遺伝子
を持つクローンヤクザを！

遅えぜつ

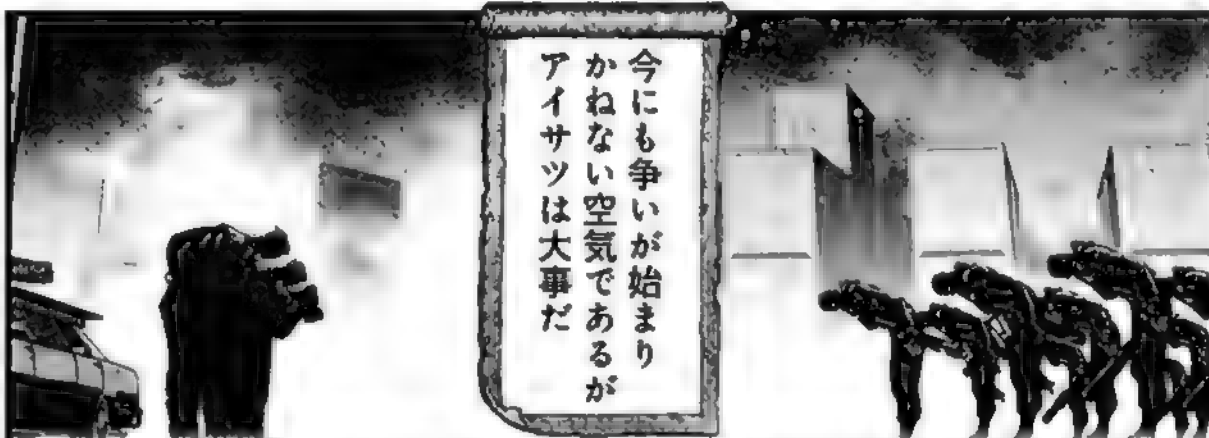
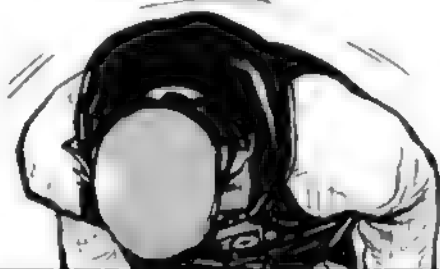
時間を守るのが
日本人の美德だろっ



「「「ドーマスミマセン」」」



ドーマ



今にも争いが始まり
かねない空気であるが
アイサツは大事だ



仕切り値は
上げさせて
いただきます

ロシアとの
為替ですね



メン・タイ
仕切り値

どういう事だ
エエツ？



ヤクザスラングを
スミスが叫んだ！

コワイ！

ギャー
コワイ！



「「「 センセイ ドーズ 」」」



ド——モ



エート あなたはスミスIIサン？

はじめましてアーソンです





アーソン
(放火犯罪)?



ドーモ













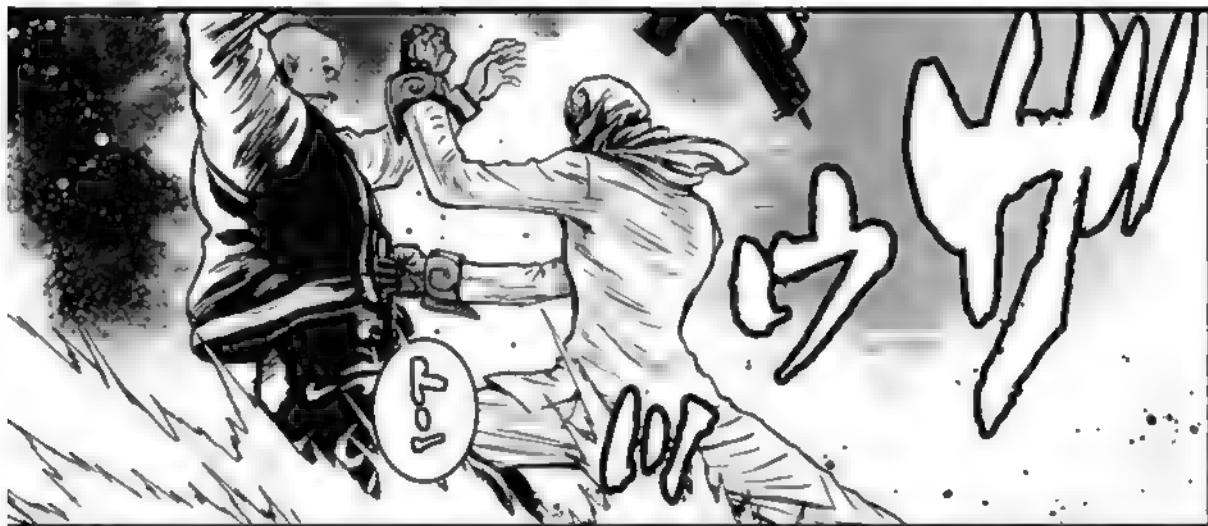



弾丸が

当たらねえ

!







乱射ヤクザの体がいきなり
松明めいて燃え上がった！

死
亡
！



またもや
松明めいて
燃え上がり

死亡！

燃え尽きた！







ニンジャ……

ニンジャ……！

殴ったら燃えた……

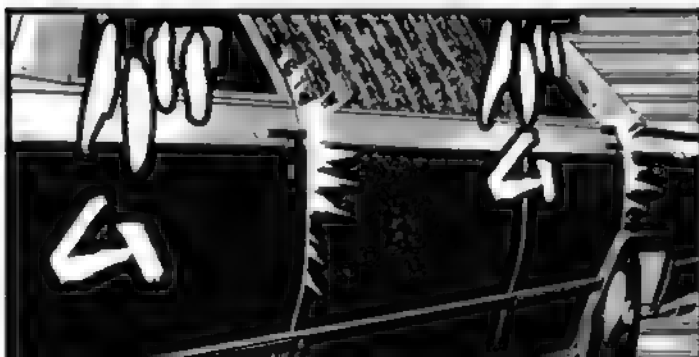
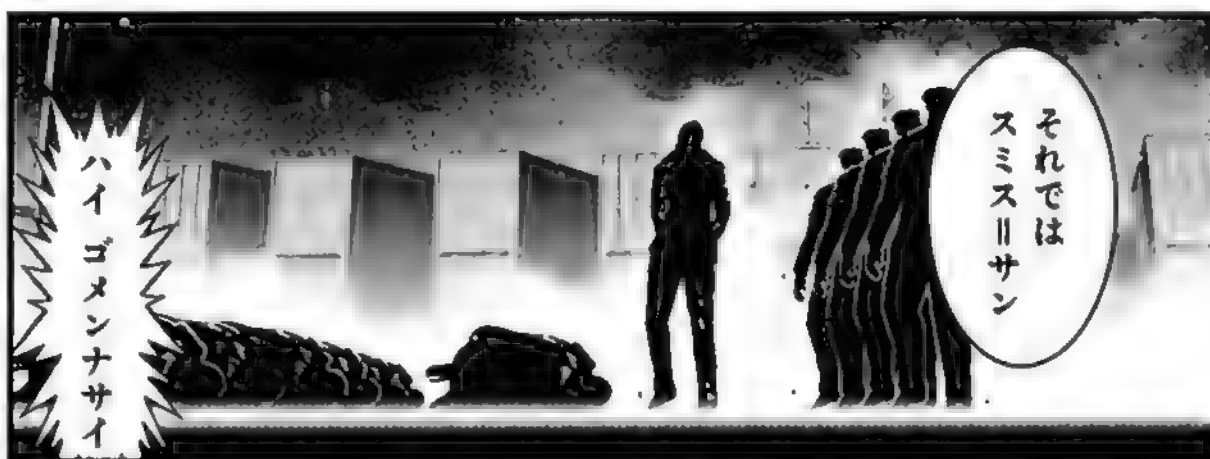
……そんな芸当ができるのは

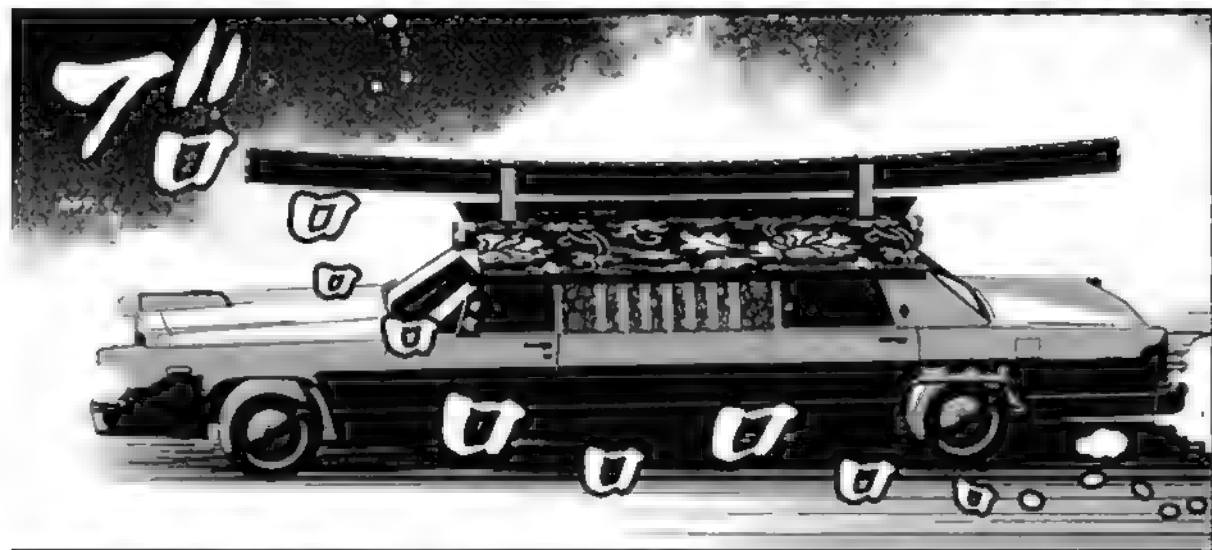
ニンジャ以外に無い！

あれは
ニンジャの
ジツだ！











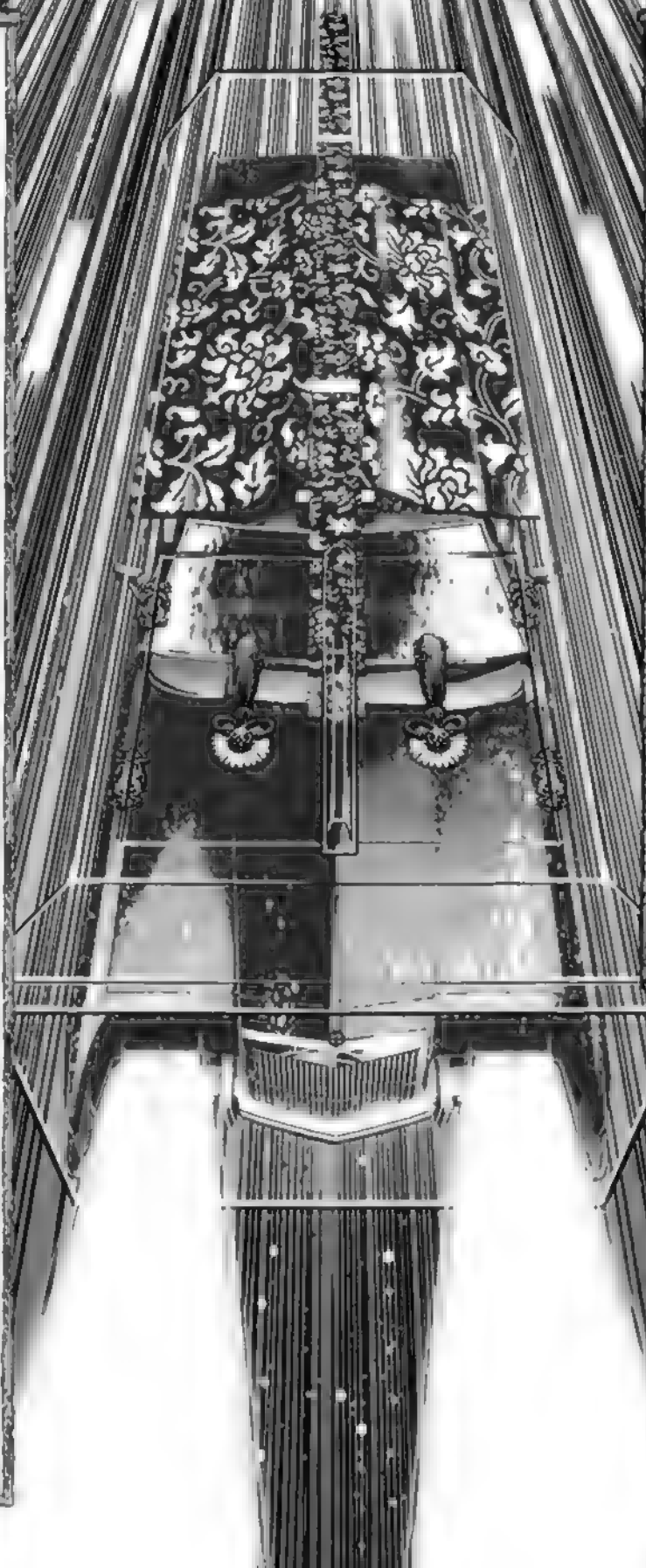






セツナ 家紋タクシーは急加速！

地獄へ向かう黒いキャノンボール棺桶と化したのだった





マシン・オブ・ヴェンジェンス #2

家紋タクシーは
地獄へ向かう
黒いキャノンボール
棺桶と化した

車体は時速
200キロを超え

繁華街を
切り裂く

その直線上に
あるのは

ちなみに

このビルはソウカイヤが
土地ころがしのために購入した

実態無き無人ビルである！

何を…
何をする！

「オカメ武力」
ビルだ！





ビルは極大の衝突衝撃に耐えかね崩壊！

安普請か！

車内に残された五人は全員死亡……











銃弾の嵐の中

帽子が



運転手の制服が

ズタズタに
破けてゆく

破け去った制服の下から現れたのは……

赤黒の

ニンジャ
装束である！



そうバーンジャである！



当然のごとく無傷！

逆にクローンヤクザは全員死亡!!!!









な…に？

ニンジャ
スレイヤー

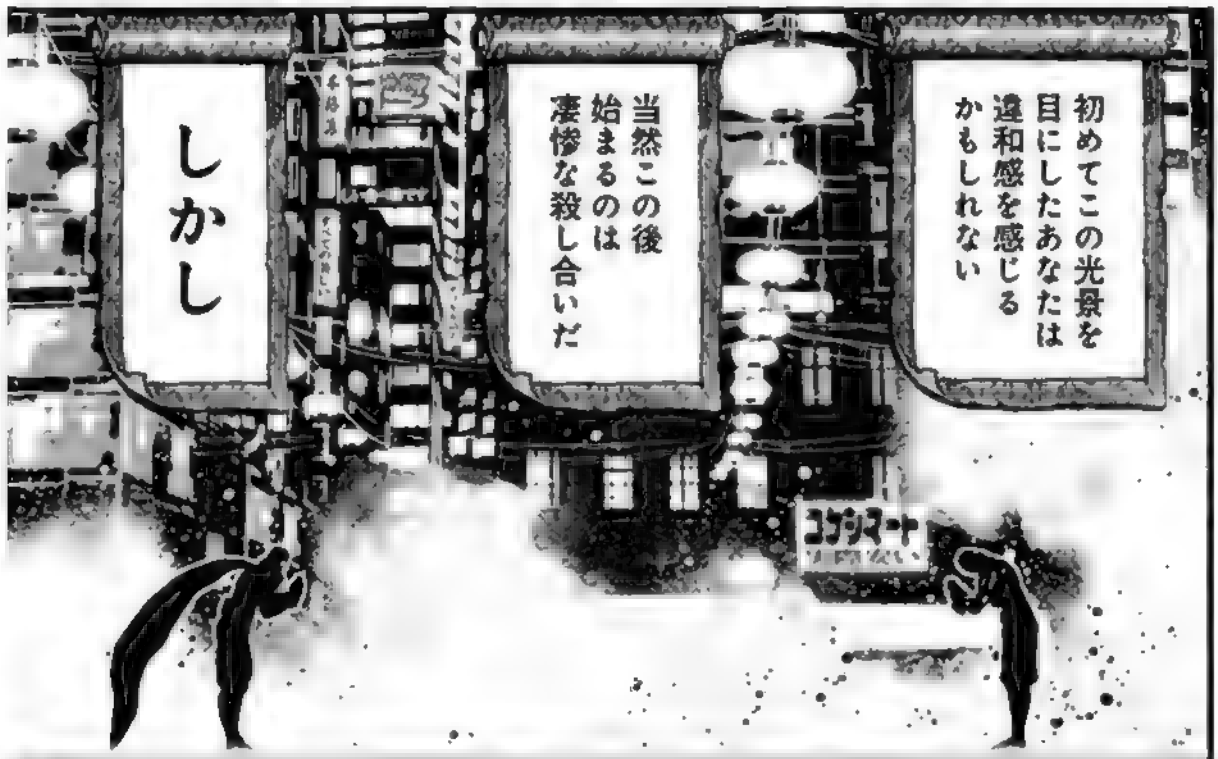
だど!?

貴様がそうだと
いうのか！



ドーモ
ニンジャスレイヤー
ニサン

アーンソンです



初めてこの光景を
目にしたあなたは
違和感を感じる
かもしれない

当然この後
始まるのは
凄惨な殺し合いだ

しかし

アイサツは決して
おろそかにできない

ニンジャの
礼儀だ

古事記にも
そう書かれている

フン…

まさか実在
していたとは

負け犬どもが
でっち上げた
ケジメ逃れの
方便とばかり

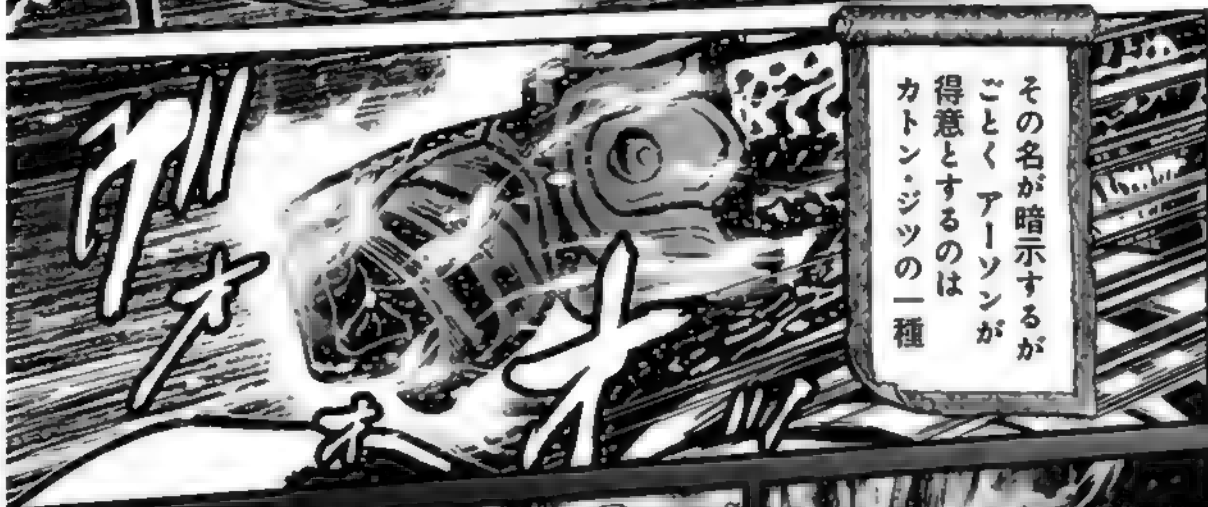
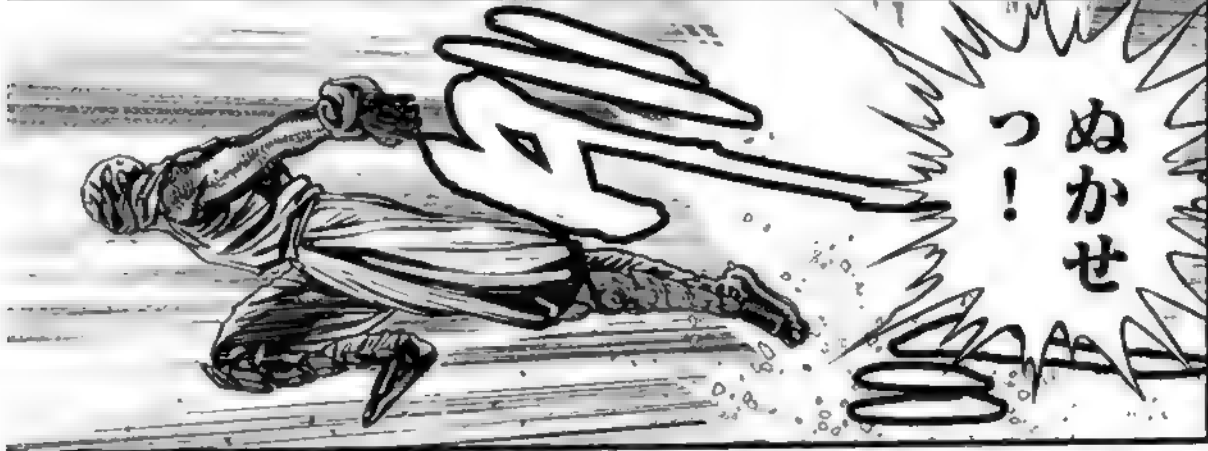
……安心せよ


方便など考える
必要なし

私がオヌシのカラテを破り
ジゴクに送るからだ









ニンジャスレイヤー？
ふざけた名前を

害虫は駆除して
今度の査定の
足しにしてやる！



速い！

おそるべき拳速！

だがそこにニンジャスレイヤーの身体は無い！



ブリッジ回避！

なんたるニンジャ敏捷性！

そしてこれは攻撃の予備動作でもあった

何！









オヌシらニンジャは

一人として生かしておかぬ！





ハイ
クを
詠
め

…ネオサイタマの死神…

ニンジャスレイヤー…

…このつ…

狂人があつ！











ジゴクめいたチヨツブ突きが

アーソンの胴体貫通だ…

デムアッダッ

…貴様も…
終わ…りだぞ

い

救援がもう
この場所へ
向かって
きている…

きゅ 救援を
退けたと
しても

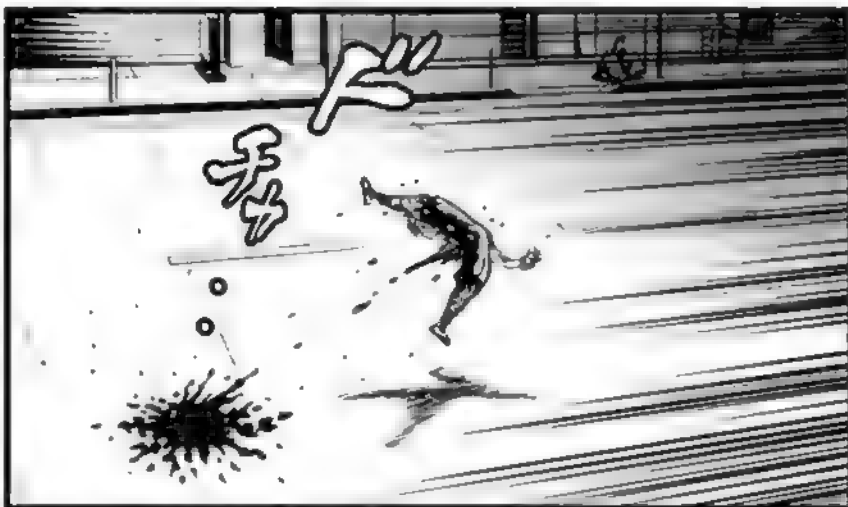
より強力な
ニンジャ
戦士が…

そして…

そしてー







首と分断された
アーソンの体が



不可思議に
発光……

そして



爆

四

十

十

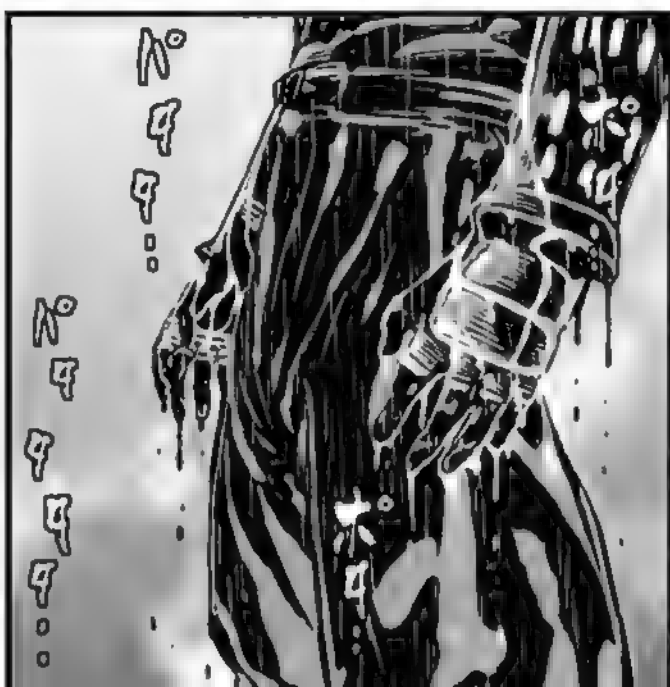
ア

飛

散

下





ニンジャスレイヤーの足元には

早くも五人の敵全てがむごたらしく斃れていた





彼はまるでそれが日常見慣れた光景であるかのように無感情な目で見下ろすばかりだ



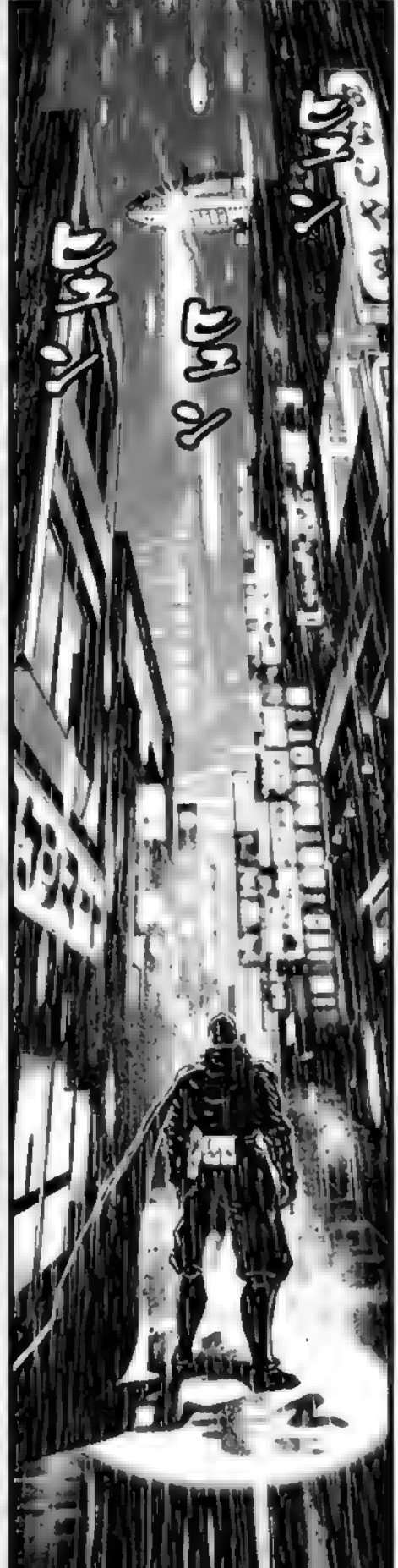
だが見よ！

アーソンの言葉に
嘘は無かった！

安い安い 実際安い

この飛行船は
広告目的であり
怪しくは無い

安心です



欺瞞の言葉を周囲に撒き散らしながら飛行船は

人喰いバイオマグロのごとく自ら獲物を索敵していた

ニンジャスレイヤーを！



#3



お殿す おなじやす





マシン・オブ・ヴェンジェンス #3



標的は
ニンジャスレイヤー！



マクロツエツペリンから
レーザー光が放たれる





実際これは
ソウカイヤの
差し向けた
対ニンジャ
飛行船である

敵の管制部は
アーソンの
アラートに
迅速に反応

マグロツエツペリンに
偽装した兵器を
発進させていたのだ！

見よ！

船体のマグロ
外装が展開し

変形してゆく！

憤怒の形相の
鬼瓦ツエツペリン
形態だ！

この飛行船は
広告目的であり
怪しくは無い

デモン
ストレーションで
頼もしさを重点し
広告効果が
倍増される

欺瞞的なマイコ音声を
スピーカーで投げかけ



爆発で広告
効果が倍増



欺瞞！

倍增！

ゴッ

ドゥン ドゥン

ネオサイタマの夜景は
貪婪なブッダデーモンの
宝石箱めいて幻想的だ

時はウシミツアワー

...ドゥン ドゥン ドゥン

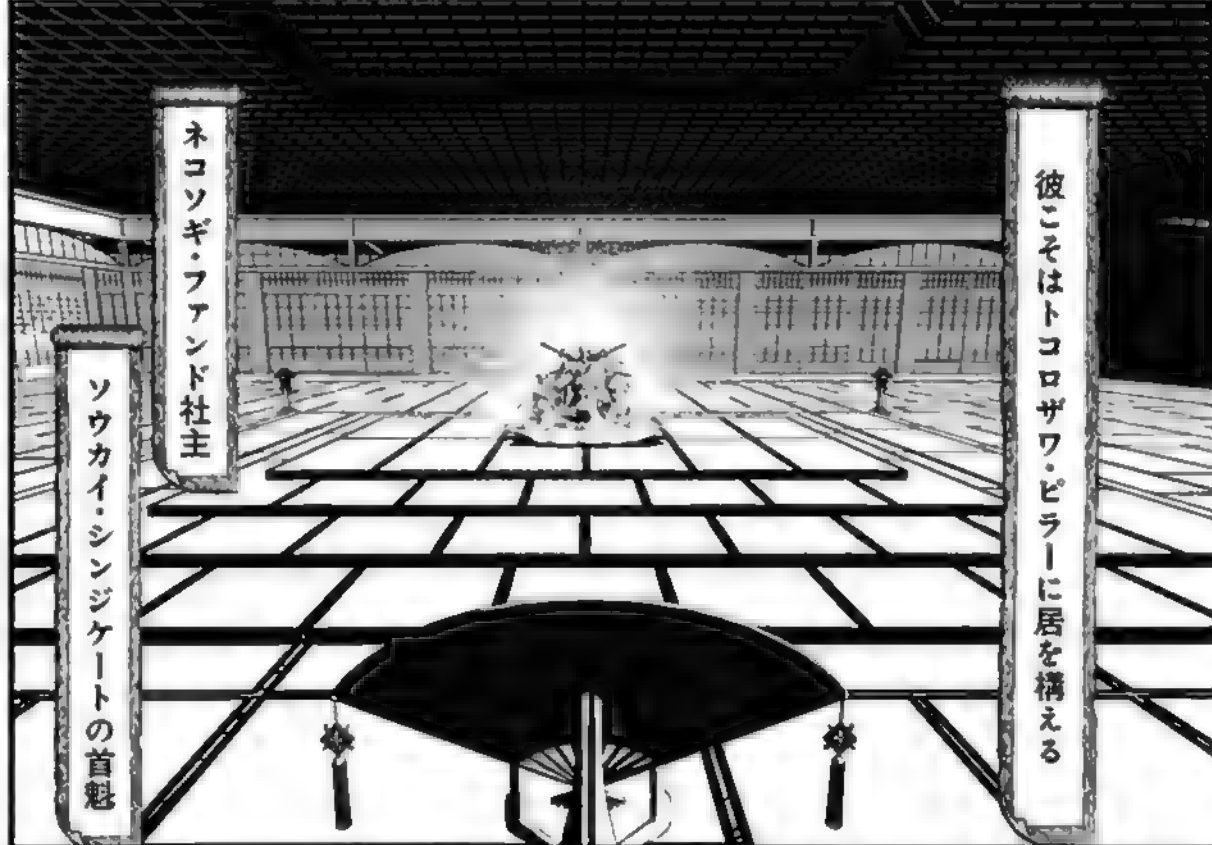
トコロザワ・ピラー天守閣

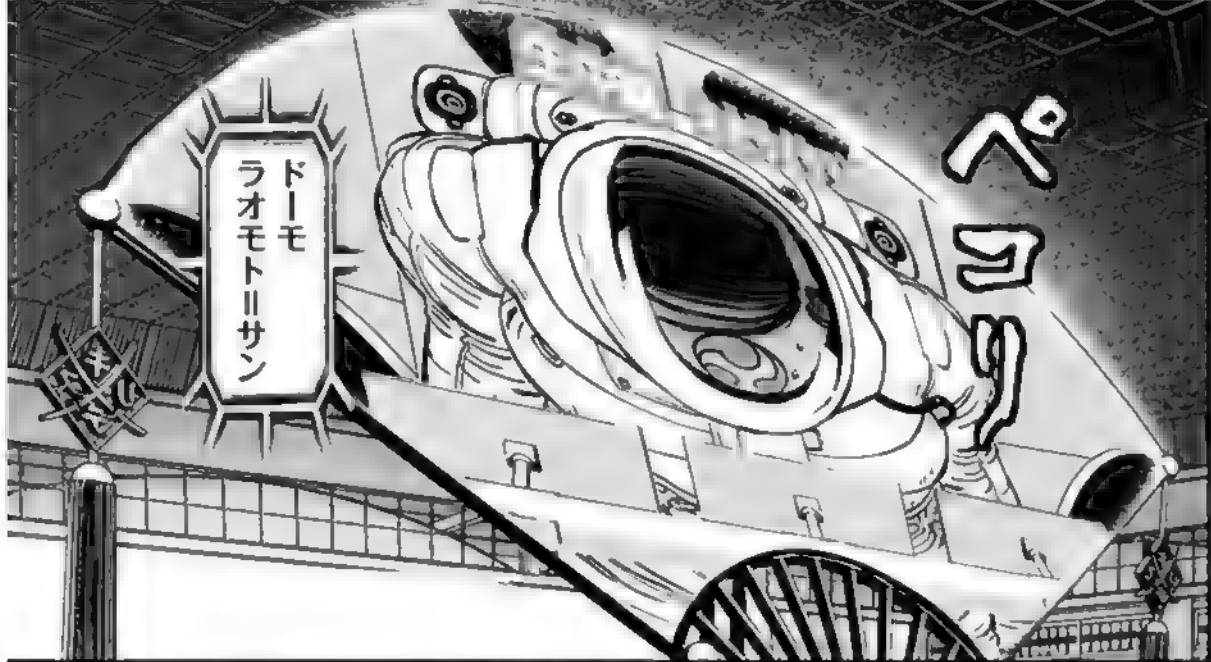
しかしこの美を高所から楽しむ事が
許されるのは支配階級だけだ

すなわち彼のような









ペ
コ
リ

ドーモ
ラオモトリサン



船長の
キンジマです

彼のヘルメットには
オムラ・インタストリの
社章が描かれている



オムラは日本の
重工業分野を独占する
暗黒メガコーポであり

オムラ・インタストリ社歌

力の限り
どこまでもツヨシ
我ら等しく
この世を機械

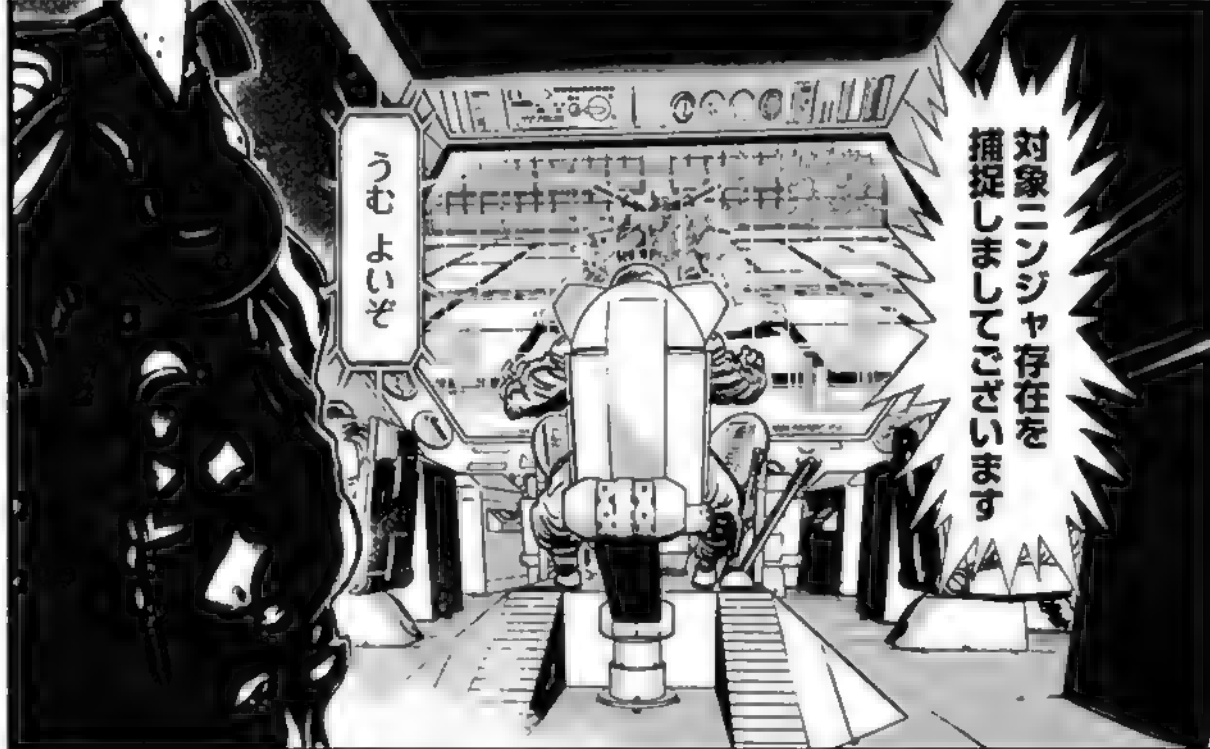
陶車 陶車 居くそう
陶車 陶車 陶ころ

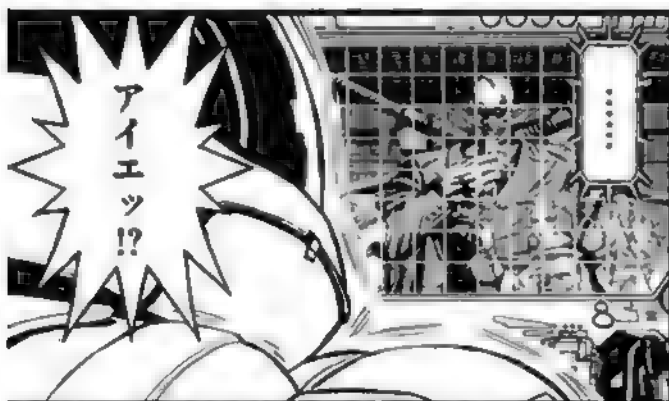
幸せな 目を始めよう
ああ パリッ 体感

迷いが失散無い
カナリのオムラ

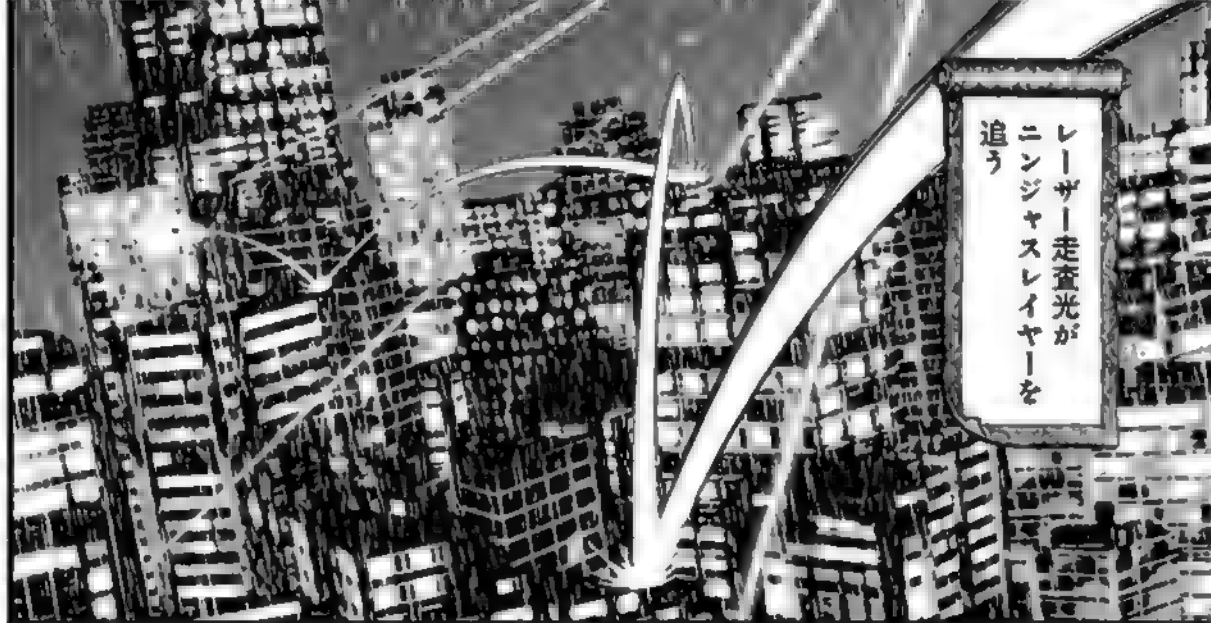
ワレラのオムラ
スゴサのオムラ
サスガのオムラ

ソウカイヤとの
繋がりも深い











KABOOM


KABOOM

KABOOM


ミサイルは全て爆散!!!

キリモミ回転ジャンプ!

KABOOM



跳躍時の
迎撃スリケンが全て
撃ち落としたのだ！



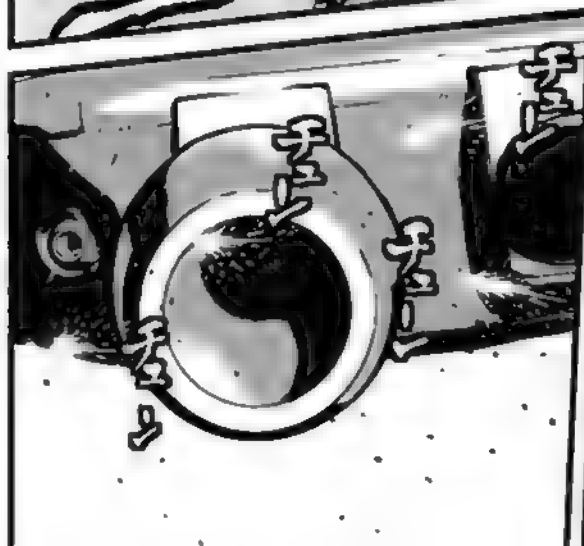
ニンジャ動体視力をもってすれば
通常速度の追尾ミサイルなど



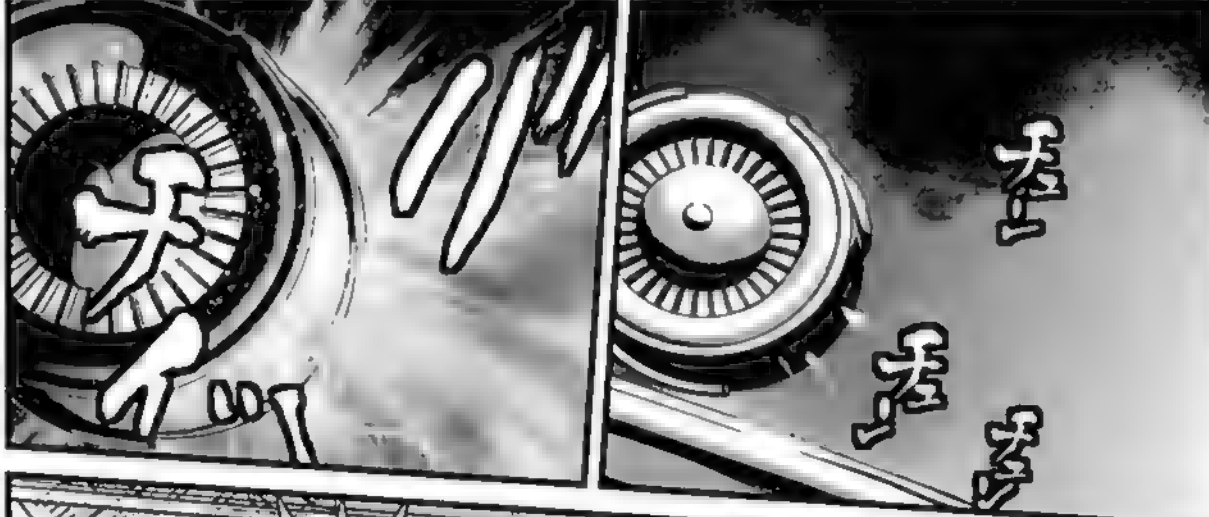
蚊を叩き潰すより容易！



さらにスリケンを投擲！







反撃を許して
おるのか？

それだけ武装を
積んでもはくれ
ニンジャ一匹に
勝てんか

ままならんう
オムラサン

アイエツ



いえ！ 実際試作機で
ございますから！

大丈夫です！



アイエエエ！



行けッ！



だんだんとワシのカンニンブクロが
暖まってきたぞ オムラサン



ヨロコンデー

ハイ



ラオモトリサン!

せっかくですから
我が社のニンジャの
働きもプレゼン
テーション...

あいやビジネス
ではなくてですね

なんでもいいから
敵を殺せ!

アイエエエ!



いったい何十枚 何百枚の
スリケンを投げただろう？

イナズマめいた勢いは止まろうとしない！



ついに発火！

何かが飛び出しハチドリめいて急接近！



…とその時！



それは機械ではない

ニンジャだ！

背中にジェットパックを
背負ったニンジャである！





ドーモ ニンジャスレイヤーIIサン
クラウドバスターです



ドーモクラウドバスターIIサン
ニンジャスレイヤーです

何人来ようが
同じ事！







これが
科学だ！
インダストリの
勝利だぞ！



ガードは
危険だ!!

第二撃！



流麗なブリッジ回避！





電飾フクスケ無残！



電飾マネキネコ無残！





ニンジャスレイヤーは電線の上をサーフィンめいて滑る！

電飾コケシ無残！















ミサイル
が着弾！

ああ…ニンジャスレイヤー…

ニンジャスレイヤー！





マシン・オブ・ヴェンジェンス #4









夜はまだまだ長く
墮落の宴はなおも続く

豪華女体盛り



女体盛り職人





ニンジャスレイヤーの混濁した意識は



深海に沈められたバイオヒトデめいて

ニューロンの闇の中に力無く浮遊していた

爆発と…落下の…
ダメージが大きい

なん…たる
ウカツ……

弱敵という…侮り…
連戦…ゆえの…集中
の……乱……れ……



情けない



なんと情けない男よ



実際情けない

罵りを発したのは禍々しき影

ニンジャスレイヤーのニューロンに居座る邪悪存在である

文明などという
情弱な遊びに付き合い
拳句このザマよ



フジキドとは
ニンジャスレイヤーの
真の名である

フ
ジ
キ
ド

黙れオバケめ……

これでは
話にならんぞ



ナラク それがこの
邪悪存在の名である

やる？

何をだ
こわっぱ

みよ

言うて

ニンジャを
殺す！

あの
ニンジャを！

よいぞ

よいぞ

ニンジャ
殺すべし

全ニンジャ
殺すべし！

フユコトチノキ

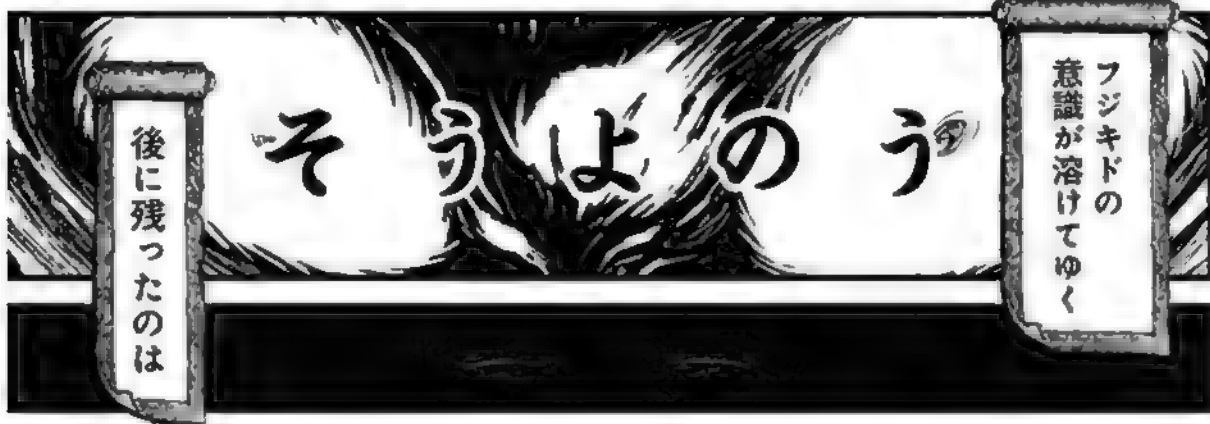
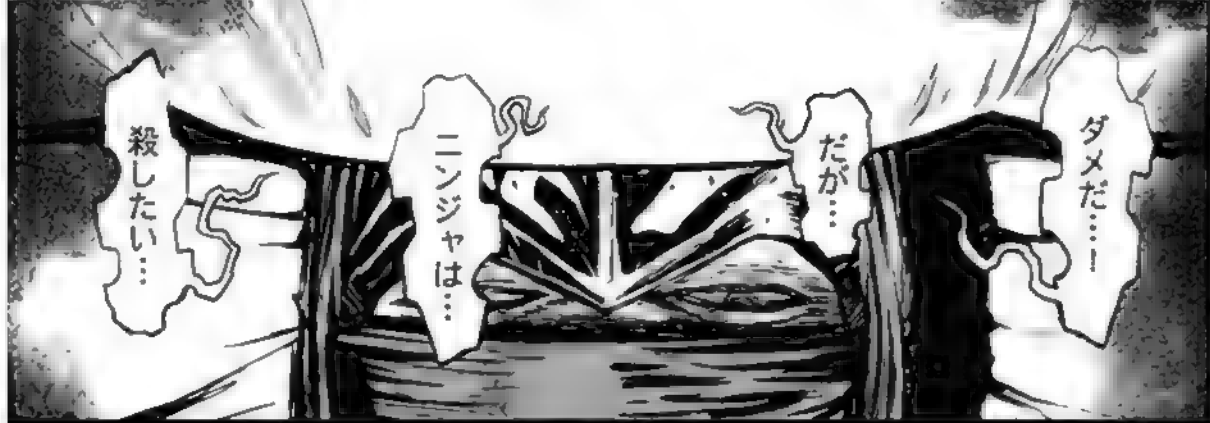


お前は身体だ

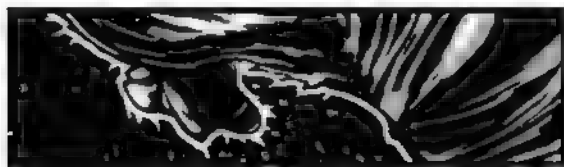
貸してみろ!!!





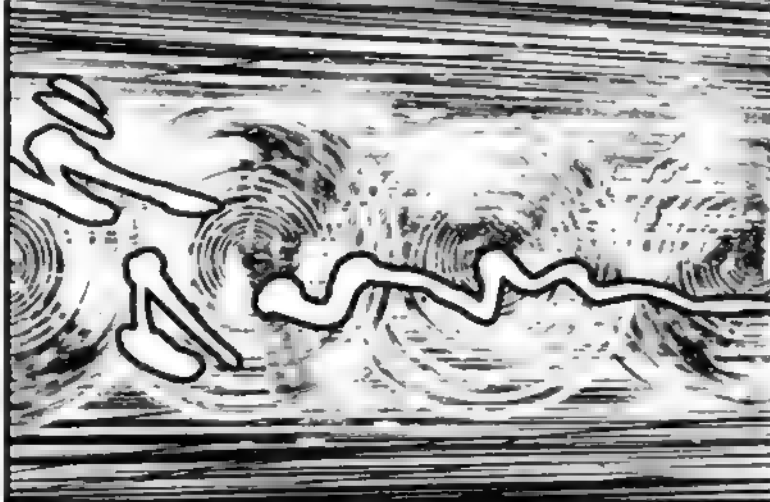






バカな!?

あれは絶対に死んだはず!



イインダ
ストリ!

スパーク!

だがニンジャスレイヤーは
まるで意に介さぬ!

電気のダメージは
確かに通ったはず!

なぜだ!?

文明の利器
なのに!



蹴りの勢いのまま
投げつけたのは

ニンジャのイクサに耐える剛健な
ドウグ社製フックロープだ！



全開垂直上昇！





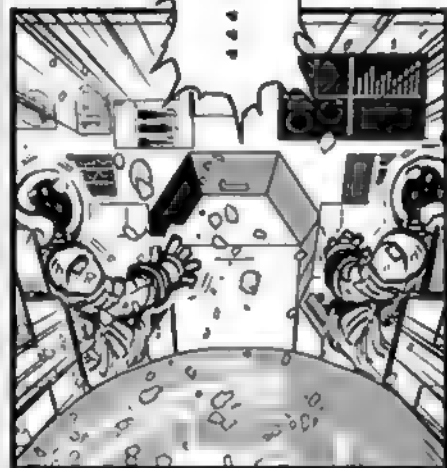
なんたる悪夢的飛翔光景か！

飛行方向調整！

その行方は…

どう！どう！

for 07











火だるまとなったクラウドバスターは

狂ったように夜空をランダムに飛行！



火だるまとなったクラウドバスターは

狂ったように夜空をランダムに飛行！

四 爆

ハッ ナム ア ニ ダ ダ ツッ!

散 ア ア ア ア 発

四 爆

ハッ ナム ア ニ ダ ダ ツッ!

散 ア ア ア ア 発

四 爆

ハッ ナム ア ニ ダ ダ ツッ!

散 ア ア ア ア 発

四

爆

ノッ ア ムアミダツ!

散 アー アー アー **発**



豪華女体盛りオイランは間近で
殺気を受け昏倒！ 意識不明！





…ニンジャスレイヤーIIサン…!



鬼瓦ツエツペリンは
炎の塊と化して

タマ・リバーめがけ
ゆっくりと落下してゆく







何より
昨晚の出来事は
克蘭にとって
大きな試練であった



ジャーメインと
ディーボは
NRS症状から
覚めねえ…重症だ

耳聡い漁師に噂が
もう流れちまつてる
かもしれねえ…

どの船でもいい…
なんなら俺たちの
庇護下の船でもいい



オヤブン!
あれを!

ワッザッ?



イチヤモンをつけて
叩んで棍棒で叩いて

克蘭の残虐さを一帯に
あらためてアピールする!

ナメられたらお終いだ!





ごう...

どこだ...っ



オールド
東京湾...

.....です



今から言う...
闇医者に...
連れて...いけ

...私を



ジグクめいた視線にスミスの背筋が凍る!





このニンジャを
闇医者に送り届けて

全財産を
リハビリテーション
施設に寄付しよう！

そうしたら
キョートに逃げよう！

キョートで
ブディストに
なろう！

うう

ゼンを学び
ボンスになろう！

生き方を
変えるんだ！

インガオホー!!

インガオホー

!!!

【マシジ・オブ・ヴェンジェンス 終わり】



なお、連載エピソードは時系列順ではない。なぜか?これには宇宙的な必然性があるが、説明するのがめんどくさいのでしません。とにかく言いたいのは、迷ったら今やっているエピソードから読めばいいという事だ。それが不安なら、まとめを見たり、書籍を買うのも良い。そういう話を私は聞いた。

NJSLYR 2012-10-14

放せ

その掛け声とともに
ウキヨエゲイシャ
ゲートから現れたのは

メキシコ産の凶悪な
ライオンである！

並の人間なら
五十人がかりでも
殺せない!!!

だが





何たる
非人間的統一感か！

NINKA SLAYER

ネムセクザ・フォー・セール

凶悪ライオン死亡！





なかなかだ
ヨロシサン



ラオモトリサン
いかがですか！

我がヨロシサン製薬の
新型クローンヤクサ
Y-12は！



哄笑するは
ラオモト・カン

ありがとう
存じます！

敵はもう
マッポでも
スモトリでも
同じことです

Y-12は
無敵です！

ヨロシサン営業は
自慢げに語る



直径二メートル近い巨大スリケンを振るう

エンジンヤである!!!






ストライク！

彼は弱者が虫ケラのように
死んでゆくのを見るのが
何よりも好きなのだ！



ボーリングの
ピンめいて並んだ
全員の首が飛ぶ!!!!



も申し訳ありませんー
責任を取って
セブクします!!!

いやいい

兵隊がニンジャ
よりも強いのは
うまくない

大変お世話に
なっております
ますうううう



お前は
アースクエイクと
組み

ドージョーに
放火してくるのだ！

ヨロヨンデー！



【ネオヤクザ・フォー・セール 終わり】

サンバスター

サウガ

ヨゴ

ユウキ

モリク

スバ

モリ

モリ

モリ

モリ

モリ

スペシャル

スペシャル

スペシャル

スペシャル

スペシャル

スペシャル

サンバスター

サンバスター

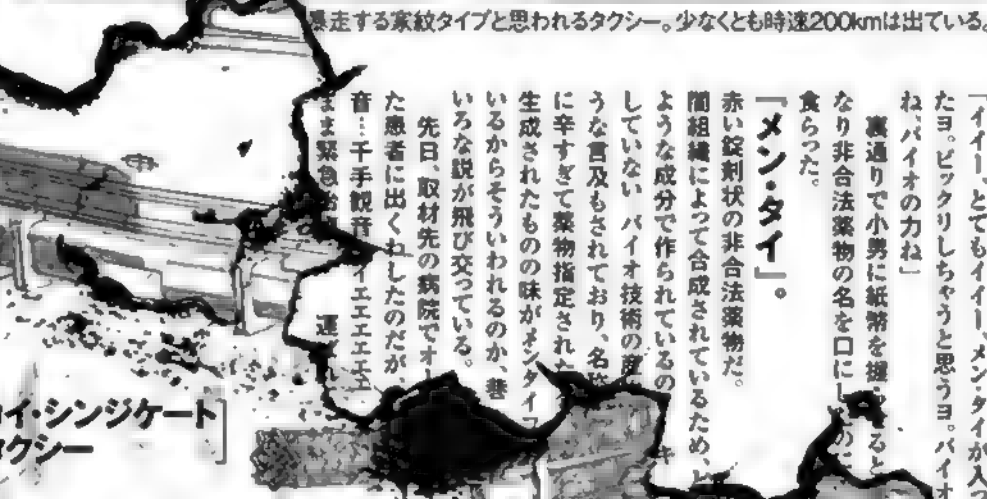


『ダメ・ゼツタイ。メン・タイカツコワルイ。』

緊急報告 ももうここまで来た!!

「ネオサイタマで
メン・タイ閤取引
イノチガケレポート!!」

読者のみなさんは、トクガワ・エドの治世から数百年が経過した今となっても、この極東のハイ・テック国家には「義」「礼」と呼ばれる価値観が連綿と生きているのを実感しているだろう。自らを卑しめ、相手を尊ぶ。この国家では何より調和こそが重視される。それは、薬物中毒者と売人のようなマケケミの間であつても同じなのだ。



暴走する家紋タイプと思われるタクシー。少なくとも時速200kmは出ている。

「イー、とてもイー、メン・タイが入ったヨ。ビックリしちゃうと思うヨ。パイオね、パイオの力ね」

裏通りで小男に紙幣を握らせるとなり非法薬物の名を口にしていた。食らった。

「メン・タイ」。

赤い錠剤状の非法薬物だ。間組織によって合成されているため、どのような成分で作られているのしていない。パイオ技術の度うな言及もされており、名称に辛すぎて薬物指定された生成されたものの味がメン・タイであるからそういうられるのか、巷いなる説が飛び交っている。

先日、取材先の病院でオット患者に出くわしたのだが音：千手観音 イエイエエエ まま緊急治療 運

イ・シンジケート
タクシー

「メン・タイ」

先日、取材先の病院でオ
た患者に出くわしたのだが、
音…千手観音…イエイエエエ
まま緊急治療室へ運ばれ

Nancy's repo

タマスポ

150円

撮撮

魚じゃない

マダグロ

ツエツペリ

怒る

おこ
激
プン
プン

ビル屋上が
次々と
爆破

ネコ
ネコ
カ

次相撃目でマダ

サイタ
阿鼻叫喚の聲
破壊された人
襲い来る破片
逃げ惑う人々
絶望
果し

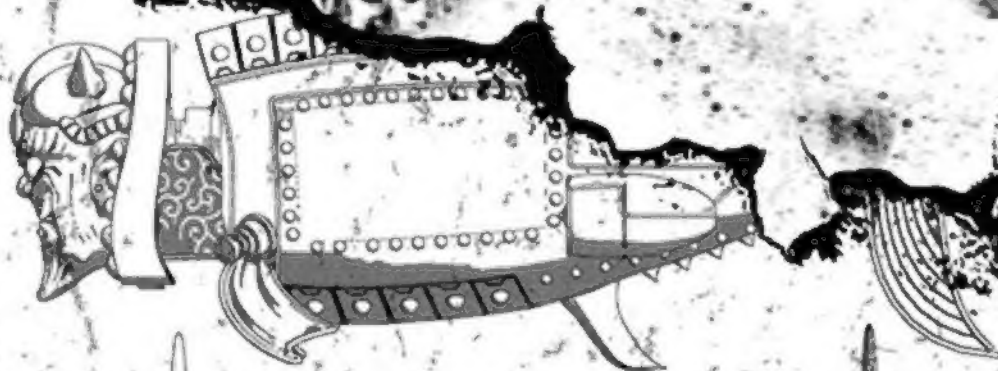


いったい誰が何のために

タマ・リバーに墜落した 飛行船はどこに!?



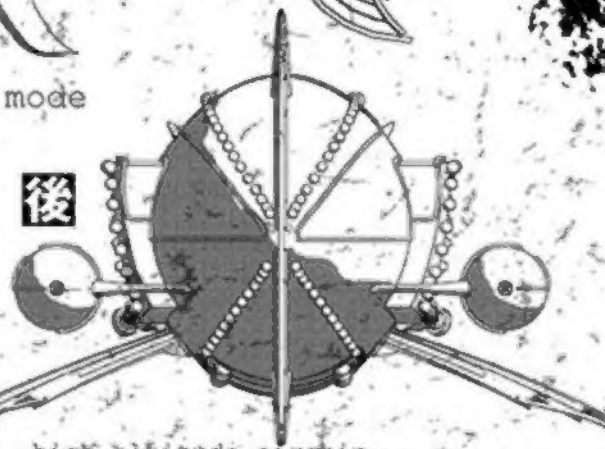
横



onigawara mode

前

後



high-altitude airship
ANTI-Ninja Missile Defense System

Nancy's repo



Y-12



次世代をリードする
バイオテクノロジーの
結晶が今ここに……

ある時は取り立て屋、ある時は私兵、またある時はバウンサーとしてその身をヤクザクラ
ンに捧げる頼もしいヤクザたち。

そんなリアルヤクザに困窮している皆様。朗報です!!

ついに**Y-12型クローンヤクザ**がロールアウトします。
従来型の製品よりウマイ・ハヤイ・ヤスイを実現しました!!!



我が社が特許を持つ独自のプログラムによって各種技能やカラテを習得。例えハチの巣
にされようが雇い主にケシメされようが死ぬまで命令に従います。複数～数十人規模
で運用されるのが基本です。
今なら1グロス購入すると1体プレゼント!!!



チャカ、カタナ、サスマタ、ブラックジャック棒、セラミック・マサカリ、暴徒鎮圧用ショック・ヌ
ンチャク、ライフル、RPGは基本プログラムで操作可能。



クローンヤクザはロボットではありません。生体脳とバイオ血液を持つバイオ技術により製造されたクロー
ン人間です。また彼らには3年の寿命という使用期限がプログラムされています。

角川コミックス・エース

ニンジャスレイヤー(1)

～マシン・オブ・ヴェンジェンス～

原作：ブラッドレー・ボンド＋フィリップ・N・モーゼズ

漫画：余湖裕輝

脚本：田畑由秋

原作翻訳・漫画版監修：本兌有＋杉ライカ

キャラクターデザイン：わらいなく＋余湖裕輝

©2013 NINJA ENTERTAINMENT

©Yuki YOGO 2013

©Yoshiaki TABATA 2013

2013年12月26日 発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました

角川コミックス・エース

『ニンジャスレイヤー(1)～マシン・オブ・ヴェンジェンス～』

2013年12月10日初版発行

発行者 山下直久

発行所 株式会社KADOKAWA

<http://www.kadokawa.co.jp/>

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3

03-3238-8745(営業)

編集 角川書店

〒102-8078 東京都千代田区富士見1-8-19

03-3238-8661(編集部)

カバーデザイン：高田裕

本文デザイン：Bee-Pee

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。

また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。

本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。

本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。

ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体とは関係がございません。